Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида 36»

Утверждено:
приказ № 88
от «02» 09 2015г.

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
От «02» 09 2015г.

Основная образовательная программа дошкольного образования
Срок реализации программы 6 лет.

2015г.
г. Кировск

1

Авторы –разработчики:
М.В. Ионова – заведующая МБДОУ №36
Н.В. Куликова – зам. заведующей по УВР

Содержание образовательной Программы

1. Целевой раздел ООП
1.1Пояснительная записка____ 4-26
1..1.1. Цели и задачи реализации Программы ___ 5
1.1.2**.** Принципы и подходы к формированию Программы____5-7
1.1.3. значимые для разработки и реализации программы характеристики _____7-9
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников _____9-11
1.3. Планируемые результаты _____11-23
1.4. Целевые ориентиры в раннем возрасте Целевые ориентиры на этапе завершения освоения._____23-25
1.5. Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка_____25-26
2. Содержательный раздел ООП___26-59
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ___26-59
2.1.1. **Физическое развитие** ___26-31
-Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
-Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
-Часть формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные программы
- Региональный компонент. Взаимодействие ДОО с социальными партнерами
2.1.2. **Социально коммуникативное развитие____31-37**
-Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
-Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
-Часть формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные программы
- Региональный компонент. Взаимодействие ДОО с социальными партнерами
2.1.3. **Познавательное развитие____37-43**
-Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
-Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
-Часть формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные программы
- Региональный компонент. Взаимодействие ДОО с социальными партнерами
2.1.4**. Речевое развитие____43-46**
-Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
-Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
-Часть формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные программы
- Региональный компонент. Взаимодействие ДОО с социальными партнерами
2.1.5. **Художественно- эстетическое развитие_____46-50**
-Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
-Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
-Часть формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные программы
- Региональный компонент. Взаимодействие ДОО с социальными партнерами
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.____50-54
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей .
3 Организационный раздел ООП____54-59
3.1 Описание материально-технического обеспечения ОП. __-59-60
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. ___60
3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.____61-62
3.4 Распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий___62-64
3.5.Кадровые условия___64-65
3.6. Финансовые условия____65
3.7. Нормативно- правовые документы для разработки ООП___ 65-67

1.Целевой раздел ООП
Пояснительная записка

Нормативной правовой основой для создания основной образовательной программы дошкольной образовательной организации являются:

1. Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н).
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013 г.).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ.

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 36» (далее -Программа) разработана и утверждена организацией в соответствии с требованиями

- **федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,**
- **примерной образовательной программы дошкольного образования**

с учетом

- **Образовательной программы дошкольного образования «Детство»** (под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой) 2014.
- **Образовательной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 3до 7 лет Нищевой Н.В,**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 36» (далее – ДОУ).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- ***объем,***
- ***содержание образования,***
- ***планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),***
- ***особенности организации воспитательно-образовательного процесса.***

Программа служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Основная образовательная программа дошкольного образования

Направлена

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для:
  - *позитивной социализации,*
  - *личностного развития,*
  - *развития инициативы и творческих способностей.*
- на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- *нормативно-правовой базы дошкольного образования,*
- *образовательного запроса родителей,*
- *видовой структуры групп;*

если её реализация не даёт ожидаемых результатов

1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Цель реализации основной образовательной программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Создание благоприятных условий развития воспитанников возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
5. Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.
6. Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Приобщение дошкольников к культурному наследию г. Кировска и Кировского района Ленинградской области (родного края). Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.
9. Обеспечение коррекции речевого развития детей с учетом их индивидуальных особенностей развития.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ДОО являются следующие подходы:

Культурно-исторический подход

- Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников.
- Учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса.
- Приобщение ребёнка к социально-культурному опыту поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения.
- Организация культурных практик.
- Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребёнка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берёт ответственность за результат).

Системно-деятельностный подход

- Понимание закономерности детского развития - личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

- Опора на ведущие виды деятельности (предметную - в раннем возрасте; игру – в дошкольном).

Личностный подход

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребёнка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения).
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Поддержка САМОдеятельности ребёнка, опора на активность ребёнка и способность к самообучению.
- Личностный подход педагога к своей деятельности (рефлексия, выбор тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей, способность к осознанным преобразованиям образовательной среды).

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

Принцип интеграции дошкольного образования

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДОО.

Принцип развивающего образования

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

МБДОУ № 36 обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений.

В дошкольной образовательной организации функционирует 13 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

Из них 2 группы для детей с ОНР

№	группы	Направления деятельности	возраст
	Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	2-3 года
	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	3-8 лет
	Группы компенсирующей направленности для детей с ОНР	Осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.	5-8 лет

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Количество детей в группах компенсирующей направленности для детей для старшего дошкольного возраста с ОНР (от 5-ти до 8-ми лет) – 12.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;

- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Ленинградской области;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом МБДОУ № 36.

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс ДОО строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

- Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью
- Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- *Задача:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать
- Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной.
- Сложность окружающейсреды с технологической точки зрения

Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации.

Задача:

Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»).

Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим).

Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

- Быстрая изменяемость окружающего мира.

Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.

Задача:

Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире).

Вооружить способами познания окружающего мира.

Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная

- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов

Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое.

Возрастание роли инклюзивного образования.

Задача:

Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья.

Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Социокультурные условия г. Кировска и Кировского района Ленинградской области

Земли, на которых расположен Кировский район, имеют древнюю и славную историю. Неизгладимый след оставила на территории района и минувшая война. Жесточайшие бои за освобождение Ленинграда, Дорога жизни, прорыв блокады Ленинграда, битва за Синявинские высоты, бои на Невском и Ивановском "пятачках". На территории района расположении г.Шлиссельбург, крепость «Орешек», одна из первых советских гидроэлектростанций, что позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького жителя Ленинградской области.

Воспитание детей в МБДОУ № 36 обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Помимо организаций системы образования (дошкольных образовательных организаций, школ, учреждений дополнительного образования) участие в воспитательной деятельности принимают различные учреждения культуры (музей «Прорыв блокады Ленинграда, краеведческий музей г. Шлиссельбурга, библиотеки, выездные театры, планетарий)

Воспитание обеспечивается созданием единого воспитательного пространства , в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений культуры, науки и образовании

	Учреждения образования и науки	Направления взаимодействия
	Ленинградский государственный университет им.А.С.Пушкина (ЛГУ им.А.С.Пушкина)	Распространение педагогического опыта организации; повышение квалификации педагогических работников организации; участие в научно-методических мероприятиях: семинарах, педагогических чтениях, научно-практических конференциях и др.; участие в конкурсном движении, инновационных педагогических проектах; консультирование
	Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО)	
	ЦДК «Радуга»	
	МБОУ «Кировская экономическая гимназия», КСОШ № 1, КСОШ № 2	
	РЦДО, ЦДТ «Юность»	
	Учреждения культуры	
	Выставочный зал музея «Прорыв блокады Ленинграда»	Организация и проведение культурно-зрелищных мероприятий для воспитанников. Участие в конкурсах, выставках и др. Организация и проведение культурно-зрелищных мероприятий для воспитанников. Организация и проведение экскурсий, тематических встреч.

1.2. Образовательный процесс в группах ДОО строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности психического развития детей от 2 до 3 лет

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
Ранний возраст	
2-3 года	-развивается понимание речи и активная речь -освоение действий с предметами - стремление к самостоятельности, активному взаимодействию с окружающим миром - активно проявляется потребность в познавательном общении с взрослыми, развивается стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств

	предметов - развивается интерес к общению со сверстниками - ребенок – «деятель», растет интерес к разнообразным видам деятельности

Возрастные особенности психического развития детей от 3 до 4 лет

Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни	**Краткая характеристика детской деятельности**
Компетентности. ***Социальная.*** Постепенно выходят за пределы семейного круга, проявляют доброжелательное отношение к окружающим взрослым сверстникам, возникает потребность в общении. Начинают осваивать гендерные роли и гендерный репертуар (девочка-женщина, мальчик-мужчина), проявляют интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. ***Интеллектуальная.*** Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов (сенсорные эталоны), явлениях окружающей действительности и о себе самом. Складываются некоторые пространственные представления (ближайшее окружение). Плохо ориентируются во времени. Овладевают грамматическим строем речи: согласовывают употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеют отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказываются в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения. Девочки по всем показателям развития речи превосходят мальчиков (артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного). ***Физическая.*** Высока потребность в движении (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Развивается моторная координация. Осваивают основные движения, обнаруживая стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.) Начинают развиваться физические качества (скоростные, силовые, координация, гибкость, выносливость). КГН **Психические процессы.** Внимание непроизвольно.	Ярко выражено стремление к деятельности. **Игра.** Ведущий вид деятельности. Овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами. Приобретают первичные умения ролевого поведения - развивается ролевая речь (ролевые высказывания и диалоги). Из-за неумения объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, нередко возникают конфликты, которые дети не могут самостоятельно разрешить. К 4 годам - начинают согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги. **Общение.** Чаще и охотнее вступают в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Характерна позиция превосходства над товарищами - могут в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Необходимы поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. **Чтение.** Продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. С помощью взрослых называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. С удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказываются о персонажах и ситуациях, т.е. соотносят картинку и прочитанный текст. Начинают «читать» сами, повторяя

Память непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Сохраняют и воспроизводят ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Мышление наглядно-действенное: решают задачи путем непосредственного действия с предметами. Начинает развиваться воображение (прежде всего, в игре). **Качества.** ***Эмоциональность.*** Проявляют любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к сверстникам. Способны к эмоциональной отзывчивости - сопереживают, утешают, помогают сверстнику. Могут стыдиться своих плохих поступков, но эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения со взрослыми и другими детьми отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. ***Произвольность*** Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет (свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему). Характерно стремление быть независимым от взрослого и действовать как взрослый, что может провоцировать небезопасные способы поведения. Усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам, но выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого, поэтому нередко обращаются с жалобой к взрослому. ***Креативность.*** Проявляется в игре - могут увидеть в одном и том же предмете различные образы (предметы-заместители). ***Инициативность и самостоятельность.*** Выражено стремление к самостоятельной деятельности: рассматривают книги, «читают сами», могут проявлять инициативу в совместных играх (выбор тематики и др.) Любимым выражением является «я сам». Хотят стать «как взрослые». Овладевают навыками самообслуживания (самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются; пользуются носовым платком, расческой, полотенцем и др.)	за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Запоминают простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. **Труд.** Осваивают процессуальную сторону труда (увеличение количества осваиваемых трудовых процессов, улучшение качества их выполнения, освоение правильной последовательности действий). Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. **Продуктивная деятельность.** Интерес неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы. Происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено. В лепке могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания . В аппликации располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Могут конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей. **Музыкально-художественная деятельность.** Носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: дифференцируют звуковые свойства предметов, осваивают звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко, быстро-медленно). Начинают проявлять интерес и избирательность к пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям.

<u>Главные целевые ориентиры:</u>

Способствовать развитию игровой деятельности

Формировать навыки общения
Формировать физические качества (координацию, выносливость, гибкость, скоростные и силовые качества)
Формировать начальные представления о ЗОЖ
Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет

Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни	**Краткая характеристика детской деятельности**
Компетентности. ***Социальная.*** Овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях. Имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Для этого возраста характерно появление групповых традиций. ***Интеллектуальная.*** Возраст «почемучек» - ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Характерна высокая мыслительная активность, любознательность. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Большинство детей четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории. Речь становится более связной и последовательной. Могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности игрушки, передавать своими словами	**Игра.** Ведущий вид деятельности. Активно осваивают окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений, профессиональной деятельности взрослых. Проигрывают действия с предметами, внешняя последовательность которых соответствуют реальной действительности. Называют свои роли, понимают условность принятых ролей, могут менять их по ходу игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. Сверстники становятся более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. Более избирательны во взаимоотношениях - есть постоянные партнеры по играм. Ярко проявляются предпочтение к играм с детьми одного пола, гендерные интересы. Не относятся к другим детям как к равным партнерам по игре. Усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов все чаще стараются договориться с партнером. Начинают активно играть в игры с правилами. **Общение.** Продолжают сотрудничать со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются ситуации «чистого общения». Стремясь привлечь внимание сверстника - регулируют силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. **Чтение.**

впечатления из личного опыта и самостоятельно рассказывать. ***Физическая.*** Развиваются ловкость и координация движений. Могут удерживать равновесие. Развивается моторика. Движения становятся более совершенными. Способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Умеют регулировать двигательную активность. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, начинает волновать тема собственного здоровья. Способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. КГН **Психические процессы.** Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Развивается память ребенка. Может запомнить 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на картинках. **Качества.** **Эмоциональность.** способны проявлять участие, сочувствие, сопереживание, используя средства интонационной речевой выразительности. Отмечается потребность в уважении, похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью. Эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. **Произвольность.** Следование правилам бывает неустойчивым – легко отвлекаются на то, что более интересно или «хорошо себя ведут» только в отношении наиболее значимых людей. Социальные нормы и	Если взрослые читают детям, чтение может стать устойчивой потребностью. Отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев, способны долго рассматривать иллюстрации, рассказывать по ним о ее содержании. Любимую книгу находят среди других. Хорошо воспринимают требования к обращению с книгой. В связи с развитием эмоциональной сферы углубляются переживания от прочитанного. Стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Вносят предложения при инсценировке отдельных отрывков. Легко выучивают наизусть стихи и могут выразительно читать их на публике. **Труд.** Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. **Продуктивная деятельность.** Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел может меняться по ходу изображения. Владеют простейшими техническими умениями и навыками (насыщают ворс кисти краской и промывают по окончании работы, смешивают краски на палитре). Используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм переходят к фризовой композиции (ритмический ряд). Раскатывают пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединяют готовые части друг с другом, украшают предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование носит характер продуктивной деятельности: от замысла

правила поведения не осознаются, однако начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести», как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам в поведении другого, в своем собственном, эмоционально его переживают, что повышает возможность регулирования поведения. В некоторых ситуациях требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. **Креативность.** Любят экспериментировать с разными материалами, умеют перенести в жизнь книжные (увиденные, услышанные) ситуации, могут использовать образы героев, персонажей в разнообразной детской деятельности. **Инициативность и самостоятельность.** Проявляется в общении со взрослыми и сверстниками, разрешении проблемных игровых ситуаций, вопросах и предложениях. Проявляется в самообслуживании, дежурстве, организации предметной среды, использовании имеющих знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности. Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров, защищать свою позицию	будущей конструкции к осуществлению поиска способов её исполнения. Изготавливают поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. **Музыкально-художественная деятельность.** Более целостно воспринимают сюжет музыкального произведения. Эмоционально откликаются на звучание, отмечают характер музыкальных образов и повествования, средства музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет запоминать, узнавать и называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте и др.) Делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. У мальчиков и девочек в музыкально-художественной деятельности обнаруживается разница в предпочтениях

Главные целевые ориентиры:

Развивать интерес к различным играм

Развивать физические качества и представления о здоровом образе жизни

Формировать элементарные общепринятые нормы поведения

Формировать навыки трудовой деятельности

Способствовать развитию интеллектуальных способностей и познавательного интереса

Формировать практическое овладение нормами речи.

Возрастные особенности психического развития детей от 5 до 6 лет

Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни	**Краткая характеристика детской деятельности**
Компетентности. ***Социальная.*** Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный	**Игра.** Ведущий вид деятельности. В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. В случаях возникновения конфликтов во время игры

характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами. Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы). Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. ***Интеллектуальная.*** Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей. Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов. Возрастает способность ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. ***Физическая.*** Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные,	дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся более разнообразными (предметные игровые действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами + ролевой диалог). Развивается комбинирование сюжетов в разных вариациях. Ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой деятельности. **Общение.** В значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах. Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Общение детей становится менее ситуативным. Оценки и мнение товарищей становятся существенными. **Чтение.** Круг чтения ребенка пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Способны удерживать в памяти большой объем информации, доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. В описательном и

уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).
Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.
Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

Психические процессы.

Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.
Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.
Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Качества.

Эмоциональность.

Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.
Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.
Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств.
Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.
В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Труд.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Продуктивная деятельность.

Могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.
Лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и налепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
Конструируют на основе схемы, по замыслу и по условиям,
заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.
Формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых объектах.

Музыкально-художественная деятельность.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей:

откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. **Произвольность.** В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам. В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. **Креативность.** Возраст волшебников и фантазеров. Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми. **Инициативность и самостоятельность.** Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании. **Самооценка.** Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми. Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе.	формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности

Главные целевые ориентиры:

Формировать умения воспроизводить и интерпретировать образцы социального поведения. Совершенствовать физические качества во всех видах деятельности, поддерживать интерес ко всем видам спорта.

Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи.

Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет

Базисные характеристики личности ребенка	**Краткая характеристика детской деятельности**

Компетентности. ***Социальная.*** Осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Социальная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми. Способны к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Умеют отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Появляется чувство собственного достоинства. Способны давать определения некоторым моральным понятиям. Могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности. Испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли, владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. ***Интеллектуальная.*** Происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов. Проявляют осведомленность в разных сферах жизни. Владеют родным языком, не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладевают морфологической системой языка, что позволяет успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей. Чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. Точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Детское понимание их значений часто схоже с общепринятым. В процессе диалога стараются исчерпывающе ответить на вопросы, сами задает вопросы, понятные собеседнику,	**Игра.** Ведущий вид деятельности. Способны отражать достаточно сложные социальные события (рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др.) В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. **Общение.** Сложнее и богаче по содержанию становится общение со взрослым. Стремятся как можно больше узнать о нем. Нуждаются в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета - чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость приобретают общение между собой. Избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Охотно участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности (делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели). Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения – стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе.

согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая речь. Могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности.

Физическая.

Продолжается дальнейшее развитие моторики, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Совершенствуются ходьба и бег. Овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега. Выполняют разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. Появляется гармония в движениях рук и ног. Зрительно-моторная координация девочек более совершенна.

В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств часто переоценивают свои возможности, совершают необдуманные физические действия.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены.

Определяют состояние своего, а также состояние здоровья окружающих. Могут объяснить алгоритм действий в случае травмы и готовы оказать элементарную помощь самому себе и другому.

Психические процессы.

Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости, но возможности сознательно управлять своим вниманием ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности. Внимание мальчиков менее устойчиво.

Увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации. Могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение (шепотом, про себя). Если задачу на запоминание ставит взрослый, могут использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Начинают относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определенной категории предметов или явлений,

Чтение.

Интерес к процессу чтения становится более устойчивым. Воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях взаимодействия со взрослым активно участвуют в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Знакомы и ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, переносят отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника, будущего самостоятельного читателя.

Труд.

Продуктивная деятельность.

устанавливает логические связи. Но непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Сериацию могут осуществлять не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Действия наглядно-образного совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям. Использование (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Но понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют тесную связь с его непосредственным опытом. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. **Качества.** **Эмоциональность.** Отличаются богатством и глубиной переживаний, но более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступают правильно, «хорошо» и смущение, неловкость, когда нарушают правила, поступают «плохо». Возможность эмоционально оценивать свои поступки связана с развитием морально-нравственных представлений. Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека. **Креативность.** Свойственна активная деятельная позиция, готовность к спонтанным решениям, любознательность, способность к речевому комментированию процесса и результата своей деятельности. Развита поисковая деятельность. **Произвольность.** Поведение становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные или заданные правила и нормы («что	Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. Проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать

такое хорошо и что такое плохо»). Расширяется мотивационная сфера за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Могут отказаться от нежелательных действий, выполнить неинтересное задание, если будут понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость. Способны проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость и терпение. Могут сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, свое несогласие в социально приемлемой форме. **Инициативность.** Может проявляться во всех видах детской деятельности: выбирают себе занятие по своему желанию, самостоятельно разворачивают или включаются в игровые ситуации, творчески развивают игровой сюжет; проявляют пытливость ума, изобретательность. **Самостоятельность и ответственность.** Уверенно владеют культурой самообслуживания. Не боятся взять на себя ответственность, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности. Находят способы и средства для реализации своего замысла. Стремятся хорошо выполнить поручение, испытывают при этом чувство удовлетворения. **Самооценка.** Общая самооценка представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. Могут адекватно оценивать результаты своей деятельности, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. **Свобода поведения.** Основана на компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.	фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Важным достижением в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом про-странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь взрослого все еще нужна. **Музыкально-художественная деятельность.** Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

Главные целевые ориентиры

Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми
Формирование умения работать по правилу и образцу
Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнения
Развивать воображение, побуждать следовать определенному замыслу; развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства.
Развивать и обогащать умение организовывать самостоятельную деятельность (продуктивную, художественно-творческую, исследовательскую и др.); добиваться цели и положительного результата

Возрастные особенности психического развития детей, осваивающих парциальные образовательные программы

Возраст	Характеристики возрастных особенностей развития детей

воспитанников	
4-5	у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию сериацию, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме), - развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счёта в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени, - речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события, - сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей
5-6	- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь, - происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме, - активно совершенствуется техника выполнения основных движений, - в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени.
6-7	- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки, - мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме, - формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности, - формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная

Навыки и компетенции

Критическое мышление Сотрудничество Коммуникация и работа с информацией
Технологические навыки Креативность Личностные качества: Активность,
Инициативность, Самостоятельность . Упорство,
Настойчивость

1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

-Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

-Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

-Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

- ***Настоящие требования являются ориентирами для:***

-решения задач формирования Программы;
-анализа профессиональной деятельности;
-изучения характеристик образования детей;
-информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

- ***Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.***

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами
и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Планируемые результаты освоения
парциальной образовательной программы «Азбука общения» Л.Шипицина

	Представления об искусстве человеческих взаимоотношений
	Формирование эмоционально- мотивационных установок по отношению к себе и окружающим
	Навыки, умения и опыт, необходимый для адекватного поведения в обществе
	Развитие личности и подготовка к жизни
	Развитие хороших манер, культуры общения
	Становление коммуникативной функции ребенка

Планируемые результаты освоения
парциальной образовательной программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. Нищева

	Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
	Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений, понятий
	Совершенствование навыка анализа и синтеза слогов и слов
	Обеспечение усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры
	Формирование навыка осознанного чтения, правил правописания
	Формирование навыка разгадывания ребусов, кроссвордов, изографов.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы «Математика – это интересно» З. Михайлова, М.Н. Полякова, И.Н. Чеплашкина

	Развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих проявлений в условиях активного участия их в поиске и проверке эффективности игрового действия, нового неизвестного им способа подхода к решению познавательных задач.
	Развитие у детей познавательных способностей: умение устанавливать связи и зависимости между действием и получаемым результатом, обосновывать логику перехода к следующему действию, выражать в речи результаты практических и умственных действий.

Планируемые результаты освоения

парциальной образовательной программы «Детство с родным городом»

Старшая группа	
	Преобладание эмоционально-положительного отношения к малой родине
	Ориентировка в ближайшем окружении, правилах поведения в городе
	Развитие интереса к родному городу, его устройству, эстетической среде.
	Включение в проектную деятельность. Коллекционирование
	Проявление социальной активности
	Отражение впечатлений в предметной деятельности (игра, рисунок, поделка)
Подготовительная группа	
	Проявление интереса к родному городу, употребление местоимения –мой-
	Хорошая ориентировка на центральных улицах города
	Знание и умение выполнять правила поведения в городе
	Проявление любознательности к истории, памятникам, зданиям родного города
	Включение в проектную деятельность, создание мини-музеев, коллекционирование Проявление инициативы в социально значимых делах
	Отражение впечатлений в детской деятельности

Планируемые результаты освоения
парциальной образовательной программы «Занятия с психологом для детей с ОНР»

	Профилактика неврозов и невротических реакций, нарушений поведения;
	Коррекция эмоционального самочувствия, снятие эмоциональной напряженности, снижение агрессивности и деструктивных форм поведения, в том числе негативизма, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности и пр.
	Развитие личности ребенка, создание позитивного настроя, усиление конструктивного поведения, способность осознать и выразить словами собственные действия, мысли, чувства, развитие коммуникативных навыков, успешная интеграция в общеобразовательную школу и общество сверстников.

1.5. Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка

Педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, карты индивидуальной работы позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Методика для диагностики целевых ориентиров программы и отслеживания процесса развития дошкольников, позволяющая определять необходимость и содержание коррекции образовательной деятельности и ее условий.

Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Психологическая диагностика развития детей

2. Содержательный раздел ООП

(общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *физическое развитие;*
- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие.*

2.1.1 «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив МБДОУ № 36 ставит перед собой следующие цели и задачи:

цели	задачи
Гармоничное физическое развитие дошкольников	Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение подвижными играми с правилами.
Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.	Овладение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Формирование у детей основ здорового образа жизни.	Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения	Удовлетворение базисной потребности ребёнка-дошкольника в движении. Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

В основе организации педагогической работы МБДОУ № 36, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

Принцип осознанности и активности **(П.Ф. Лесгафт) -** воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка.
Принцип повторения **–** формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.
Принцип доступности и индивидуализации – учет индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок
Принцип непрерывности - построение физического развития как целостного процесса.
Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности.
Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок **–** учет адаптации к ним ребенка.
Принцип оздоровительной направленности – решение задач укрепления здоровья ребенка.
Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов организации деятельности

Основными средствами физического воспитания в ДОО являются физические упражнения, гигиенические и природные факторы:

средства	**направленности**
Физические упражнения	
Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения. Спортивные упражнения (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах и др.) Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки, настольный теннис, хоккей). Простейший туризм (прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада).	**Используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.** **Формируют целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка**
Гигиенические факторы	
	Обеспечивают создание обстановки

Режим дня. Гигиена занятий, сна, бодрствования, прогулки. Рациональный двигательный режим. Система рационального питания. Гигиена одежды и обуви. Санитарное состояние помещений образовательной организации, элементов предметно-развивающей среды.	**физиологического и психологического комфорта для воспитанников, учет индивидуальности ребенка**
Эколого- природные факторы	
Солнце. Воздух. Вода	**Способствуют закаливанию организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма ребенка-дошкольника**

В практике физического воспитания в ДОО используются разнообразные методы. Специфическую основу методов физического воспитания составляет регулирование нагрузок и их гармоничное чередование с отдыхом**.**

Наглядные – создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивает яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка

Наглядно-зрительные приемы:

- показ физических упражнений,
- использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.),
- имитация (подражание),
- зрительные ориентиры (предметы, разметка поля).

Наглядно-слуховые приемы:

- музыка, песни**.**

Тактильно-мышечные приемы:

непосредственная помощь

Словесные – помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения).

- Объяснения, пояснения.
- Подача команд, сигналов.
- Вопросы к детям.
- Образный сюжетный рассказ, беседа.
- Словесная инструкция

Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями.
- Проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.
- Самостоятельная двигательная деятельность

ДОО обеспечивает оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарно-эпидемиологических
правил и нормативов**.**

Режим двигательной активности воспитанников
МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 36»

Формы организации двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Утренняя гимнастика	5-6 минут	6-8 минут	6-10 минут	10-12 минут
2. Физкультурные занятия	15-20 минут	20-25 минут	30 минут	35 минут
3. Физкультурные минутки	3 -5минут	3-5 минут	3-5 минут	3-5 минут
4. Музыкальные занятия	15-20 минут	25 минут	30 минут	35 минут
5. Подвижные игры. (не менее 2-4 раз в день)	10 минут	10-15 минут	15-20 минут	15-20 минут
6. Динамические переменки.	3-5 минут	3-5 минут	3-5 минут	3-5 минут
7. Бодрящая гимнастика.	5-8минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
8. Дозированная ходьба.	5 минут	6 минут	8 минут	10-12 минут
9. Дозированный бег.		5 минут	8-10 минут	10 минут
10. Спортивные праздники (2р.в год зима-лето)	20- 25 минут	30 минут	60 минут	60-90 минут
11. Спортивные развлечения (1 раз в квартал)	20 минут	30 минут	30 минут	40-50 минут
12. Спортивные игры (целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю)	10-15 минут	10-15 минут	20-25 минут	20-25 минут
15.Индивидуальные упражнения с детьми (целенаправленное обучение не реже 1 раза в нед.)	5-6 минут	8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
16.День здоровья (не реже 1 раза в квартал)				
17.Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе (ежедневно)	50-55 минут	50-55 минут	50-55 минут	50-55 минут
18.Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (ежедневно)	130 минут	130 минут	150 минут	150 минут

Формирование у воспитанников МБДОУ № 36 основ здорового образа жизни

Критериями формирования культуры здоровья дошкольников в организации являются:

- наличие ценностного отношения у ребенка к здоровью и жизни человека;
- наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни;
- наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности;
- проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности;
- проявление позиции субъекта здоровьесозидания.

В целях сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников в ДОО реализуются

Парциальные программы	***«Са-Фи-Дансе» (Ж.Е. Фирилева и Е.Г. Сайкина)***
Здоровьесберегающие технологии	▪ ***«Навстречу друг другу» (М.Н. Попова)***

Традиции МБДОУ № 36	Малые зимние олимпийские игры (для детей от 5 до 8 лет) Ежегодный велопробег посвященный олимпийскому дню Дни здоровья Игры-квесты

В МБДОУ № 36 разработана и реализуется комплексная система физкультурно-оздоровительной работы:

Мероприятия	**Мероприятия /возраст**	**Сроки**	**ответственные**
Мониторинг	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (в сентябре и мае); в середине года проводится обследование детей с низким уровнем физического развития и детей подготовительных к школе групп	Руководитель физического воспитания Воспитатели групп
Двигательная деятельность	См. режим двигательной активности	Ежедневно	**Руководитель физического воспитания Музыкальный руководитель Воспитатели** групп групп
Профилактические мероприятия	Кварцевание Витаминотерапия Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В течение года ежедневно	медсестра
Система закаливания	Контрастные воздушные ванны Облегченная одежда детей Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели Помощники воспитателя
Нетрадиционные формы оздоровления	Элементы точечного массажа (по А.А. Уманской) – «Гномик здоровья»/в соответствии с рекомендациями Дыхательная гимнастика (по методике А. Н. Стрельниковой) /в соответствии с рекомендациями Пальчиковая гимнастика /в соответствии с рекомендациями Музыкотерапия		

Кружки, секции

Название	ОУ	Кол-во воспитанников
Футбол	Детско-юношеская	18

Художественная гимнастика Дзюдо	спортивная школа	

Формы поддержки детской инициативы

1	Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных центрах групп
2	Выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной, деятельности
3	Использование методов проблемного обучения (постановка перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения), творческих заданий
4	Проектная деятельность
5	Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.
6	Использование разнообразных форм двигательной активности
7	Расширение двигательной самостоятельности

2.1.2. «Социально-коммуникативное развитие»

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив МБДОУ № 36 ставит перед собой следующие цели и задачи

Позитивная социализация воспитанников	Формирование позитивного образа «Я», успешности ребенка; становление самостоятельности. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование уважительного отношения к семье; семейной, гендерной принадлежности.
Нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ответственно относиться к порученному заданию; воспитание желания трудиться. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; ценностного отношения к труду других людей и его результатам
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

	Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности

Основные направления познавательного развития

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Развиваем ценностное отношение к труду

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Создание культурной среды развития ребенка в МБДОУ № 36

Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей, как основа успешной социализации.

Задача педагога - создание культурной среды развития для каждого ребенка и оказание ему помощи и поддержки в активном освоении культурного опыта.

Педагогическими условиями воспитания культуры поведения и общения у дошкольников являются:

- речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- продуманная, рациональная организация образа жизни детей в организации;
- разнообразная предметно-развивающая среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек;
- взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры, привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта;
- проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
- расширение культурного пространства ребёнка за счёт продуктивного межсетевого взаимодействия

В МБДОУ № 36 реализуется педагогическая технология освоения детьми правил и форм культуры поведения

(ссылка на источник: Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения./ Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2013., стр 240)

1-й шаг. Привлечение внимания детей к проблеме, к соответствующему правилу и способу культуры поведения	*Задача педагога*: вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, желание разрешить возникшую ситуацию.	*Действия педагога:* введение в ситуацию, рассказ воспитателя или игрового персонажа, показ инсценировки, видеосюжета,
2-й шаг. Обсуждение с детьми проблемы (события, ситуации).	*Задача педагога*: вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации	*Действия педагога*: постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада), нацеливание на разные варианты решения проблемы

		(как поступить).
3-й шаг. Формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах.	*Задача педагога*: побуждать детей самостоятельно сформулировать правило и перечислить соответствующие способы поведения.	*Действия педагога*: поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разные варианты, дать окончательную формулировку правила.
4-й шаг. Наглядная фиксация правила и способов его выполнения	*Задача педагога*: пробудить фантазию детей, активность в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения	*Действия педагога*: поощрять инициативу и активность детей, предлагать разный материал для осуществления замысла и предложений детей (краски, фломастеры, трафареты, картинки, символические изображения).
5-й шаг. Практическое разыгрывание ситуаций общения или поведения, связанных с выполнением правила.	*Задача педагога*: упражнять детей в практическом выполнении правил для разрешения ситуации.	*Действия педагога*: создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь детей в ситуацию общения, оказать при необходимости поддержку в выборе способа разрешения проблемной ситуации, включить детей в обсуждение.
6-й шаг. Эмоциональное завершение ситуации	*Задача педагога*: закрепить положительное эмоциональное впечатле-ние детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении	*Действия педагога*: выразить свое удовлетворение действиями детей и закончить эмоциональным моментом — песней (например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой

Развитие игровой деятельности детей

В образовательном процессе МБДОУ № 36 используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

1. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (по инициативе старших детей или взрослого)
2. Игры, возникающие по инициативе ребенка

   Сюжетно-ролевые игры - игры, в которых ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет, принимая на себя ту или иную роль.

- *Режиссерские игры* - придумывание и развитие сюжета происходит через роли, которые ребенок передает игрушкам. В такой игре ребенок разговаривает от имени разных персонажей-игрушек, передвигает их по игровому полю, комментирует происходящее в игре.
- *Игры-фантазирования* построены на воображении, может быть связаны с готовым рисунком или рисунком, выполняемым по мере развития сюжета. Сопровождается диалогами и монологами героев, комментариями и протекает преимущественно в речевом плане.
- *Игры-проекты* включают в игровой процесс другие виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) для реализации игровых задач.

3. Обучающие
   - дидактические
   - сюжетно- дидактические

- подвижные

4. Досуговые
- игры-забавы
- игры-развлечения
- интеллектуальные
- празднично- карнавальные
- театрально-постановочные

5. Традиционные или народные
6. Самостоятельные сюжетные игры
- сюжетно-отобразительные
- сюжетно-ролевые
- режиссерские
- театрализованные

7. Игра-экспериментирование
8. Творческие игры на основе готовых сюжетов

Подражательные игры, основанные на повторении понравившегося действия взрослого либо сюжета книги, мультфильма.

- *Сюжетно-отобразительные игры* («игры-воспоминания»), в которых ребенок отображает действия взрослого.
- *Игры-драматизации*, в которых основой игрового действия является литературный сюжет.
- *Театрализованные игры* ориентированы на зрителя, в них дети занимают позицию актеров, которые показывают зрителям спектакль. Дети принимают участие в создании его сценария, оформлении декораций и костюмов, афиши, пригласительных

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ № 36 базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:	**В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:**	**Функции игры в педагогическом процессе :**
коммуникативные способности; воображение и фантазия; произвольность поведения; способность к символическим замещениям; способность к преобразованиям; целеполагание, умственный план действий и др.	в общении; в познании; в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; в движении; в радости; в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.	средство общения с ребенком; средство обучения; средство воспитания; средство развития; средство изучения ребенка; средство коррекции; средство здоровьесбережения; средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе ДОО активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться

Необходимость согласовывать игровые действия формирует способность внимательно относиться к точке зрения другого, уметь стать на его позицию (расшатывание эгоцентризма)

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.
Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником: узнавание, воспроизведение под руководством, самостоятельность, творчество.

Принципы организации игры в педагогическом процессе в МБДОУ № 36:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними с позиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:
- 1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);
- 3-5лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
- 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
3. На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
- совместную игру педагога с детьми;
- создание условий для самостоятельных игр детей.
4. Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
5. Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
6. Педагоги ДОО обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Формы поддержки детской инициативы:

1.	Создание разнообразной инициирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
2	Привлечение детей к созданию интерактивной среды.
3	Использование методики «Общего круга» как средства обеспечения помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений («Коробка идей»).
4	Создание проблемно-игровых ситуаций («манка» к игре).
5	Проведение игротек для детей и родителей, где дети являются «передатчиками» игрового опыта.

Комплексный подход к формированию игрового опыта ребенка

- Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей
- Обогащение игрового опыта детей – совместные (обучающие) игры педагога с детьми
- Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем
- Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.

Формы работы с детьми и родителями по решению задач ОО

Образовательная деятельность в режимных моментах	**Образовательная деятельность на занятиях**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и	Сюжетно-дидактические, дидактические игры, игры-путешествия по.	Совместные со сверстниками игры. Рассматривание иллюстраций,	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* ➢ «Гость группы»

игровые ситуации на развитие коммуникации: « Ситуативные разговоры, игровые и проблемные ситуации, ситуации морального выбора Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же… сделаны наши девчонки/ мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш город?» и др. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок Создание коллекций открыток,коллекции марок разных народов и др. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Досуги и праздники: Совместная деятельность с детьми других групп. Встречи с интересными людьми.	Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения. Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность: Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.	фотографий, значков, марок. Решение проблемно-игровых ситуаций.	(встречи с интересными людьми). ➢ Совместные досуги и праздники ➢ Викторины ➢ Семейные проекты ➢ Выставки творческих работ детей и родителей ➢ Маршруты выходного дня *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* ➢ Игротеки. ➢ Устные педагогические журналы и др

<u>В целях обогащения социально-коммуникативного развития воспитанников в ДОО реализуются</u>

Парциальные программы	***«Азбука общения»Л.Шипицина*** ***«Детство с родным городом»ПООП «Детство»***
игровые педагогические технологии реализуются в ДОО (по видам игр)	Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр детей 3-5 лет О.В. Солнцевой (программа «Детство») Педагогическая технология Н.А. Коротковой и Н.Я. Михайленко
Традиции МБДОУ №36	**Фотокросс «Я вижу мир»** **Экологические акции** **Программа «Приходите к нам в музей»** **Акция «Разноцветный мир» 01.06.**

Формирование основ безопасности в МБДОУ № 36

Этапы (технология) воспитания безопасного поведения в дошкольном возрасте

Первый этап — диагностический, изучение отношения ребенка к разнообразным опасностям, уровень их понимания и осмысления, уточнение представлений детей о правилах безопасного поведения, анализ личного опыта детей, на который может опереться педагог при проектировании процесса воспитания.

Второй этап подразумевает работу по расширению первоначальных представлений детей о правилах безопасного поведения, накопление необходимых знаний и умений посредством совместной деятельности воспитателя и ребенка:

игровые проблемные ситуации,
познавательные беседы,
общение с представителями МЧС,
разучивание рифмованных правил и отгадывание загадок,
рассматривание иллюстраций и дидактических картинок,
дидактические игры,
экспериментирование,
виды художественной деятельности и др

Третий этап направлен на закрепление детьми полученного опыта (приобретенных представлений и умений), его воспроизводство в подходящих ситуациях и выработку осознанного отношения к соблюдению правил безопасности:

чтение и обсуждение произведений художественной литературы,
игры-драматизации и сюжетно-ролевые игры,
наблюдения и экскурсии,
решение проблемных задач и ситуаций,
проектная деятельность,
экспериментирование,
самостоятельная деятельность детей.

Четвертый этап - формирование и закрепление у детей чувства ответственности. Одним из основных приемов во взаимодействии с детьми становится положительное подкрепление со стороны взрослого проявлений ответственности за свою и чужую безопасность, стремление предупредить, а если не получилось, правильно решить ситуацию, угрожающую здоровью и жизни.

Пятый этап работы развивает у детей чувство контроля и самоконтроля. Необходимо помочь ребенку овладеть умением вовремя и правильно сориентироваться в ситуации опасности

2.1.3. Познавательное развитие

Цель	**Задачи:**
развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие	) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. 2) Формирование познавательных действий, становление сознания. 3) Развитие воображения и творческой активности. 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы,

	многообразии стран и народов.

Основные направления познавательного развития

Развитие сенсорной культуры

Формирование первичных представлений о себе и других людях

Ребенок открывает мир природы

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Цель	**Задачи**
Обогащение чувственного опыта восприятия окружающего мира и развитие сенсорных способ-ностей у детей.	▪ Формировать у детей разнообразные обследовательские действия. ▪ Формировать у детей знание систем сенсорных эталонов - обо-бщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов. ▪ Побуждать детей точно обозначать словом обследовательские действия, свойства предметов и материалов. ▪ Развивать у детей умение применять обследовательские действия и эталоны свойств предметов в самостоятельной деятельности.
Методы воспитания сенсорной культуры детей	
Организация развивающих практических и игровых ситуаций. Проблемные вопросы и ситуации. Собственная практическая деятельность детей с разнообразными предметами и материалами Изобразительная деятельность. Конструирование. Двигательная деятельность. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Экспериментирование. Все виды игры. Элементарная трудовая деятельность. Проектный метод.	

Развитие элементарных математических представлений

Цель	**Задачи**
Развитие интеллекта и интеллектуально-творческих способностей, формирование логико-математического опыта воспитанников, который дает им возможность самостоятельно познавать мир.	▪ Развитие сенсорных (предметно-действенных) способов познания математических свойств и отношений: обследование, сопоставление, группировка, упорядочение, разбиение. ▪ Овладение детьми математическими способами познания дейст-вительности: счет, измерение, простейшие вычисления. ▪ Развитие у детей логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, абстрагирование, отрицание, сравнение, обобщение, классификация, сериация). ▪ Развитие у детей логико-математических представлений (пред-ставлений о математических свойствах и отношениях предметов, конкретных величинах, числах, геометрических фигурах, зависимостях и закономерностях).

	▪ Освоение детьми экспериментально-исследовательских способов познания математического содержания (воссоздание, экспериментирование, моделирование, трансформация). ▪ Развитие точной, аргументированной и доказательной речи, обогащение словаря ребенка. ▪ Развитие интеллектуально-творческих проявлений детей: находчивости, смекалки, догадки, сообразительности

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными

предметами, величинами

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог –дети», «дети –дети»
- Организация речевого общения детей
- Организация обучения детей
- Организация разнообразных форм взаимодействия
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -*организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*
- Психологическая перестройка
  позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Экологическое образование воспитанников

Цель	Воспитание гуманно-ценностного отношения к природе
Задачи	Формирование экологической картины мира. Развитие умений познавательно-исследовательской деятельности детей.
Возрастной период	**Направления**
Младший дошкольный возраст	▪ Создание условий для обогащения экологических представлений детей о природе: яркие впечатления об объектах природы ближайшего окружения. ▪ Поддержка детского любопытства, желания рассматривать, прислушиваться, называть яркие признаки и свойства изучаемых объектов.
Средний дошкольный возраст	▪ Создание условий для обогащения экологических представлений детей о природе: расширение представлений о многообразии признаков живых организмов, свойствах природных материалов. ▪ Развитие детской любознательности.

Старший дошкольный возраст	▪ Создание условий для обогащения экологических представлений детей о природе: знания о жизни растений и животных в разных климатических условиях (пустыня, тропики и др.) и в природных сообществах (лес, луг, водоем и др.). ▪ Развитие познавательного интереса детей, умения осуществлять элементарную поисковую деятельность самостоятельно, высказывать предположения, эвристические суждения.
Задачи	▪ Развитие умений действовать в природе, соблюдая доступные экологические правила. ▪ Формирование представлений о природе и человеке, способах их взаимодействия.
Младший дошкольный возраст	▪ Привлечение малышей к посильной деятельности по уходу за растениями в уголке природы. ▪ Поддержка эмоциональной отзывчивости к объектам природы.
Средний дошкольный возраст	▪ Освоение несложных способов ухода за растениями в уголке природы. ▪ Поощрение добрых поступков детей по отношению к природе.
Старший дошкольный возраст	▪ Побуждение к самостоятельной помощи растениям не только в группе, но и на участке детского сада

Способы осуществления познавательно-исследовательской деятельности детей

- Опыты и экспериментирование
- Метод проб и ошибок
- Наблюдения
- Вопросы, задаваемые взрослому.
- Эристические рассуждения и предположения
- Создание проблемных ситуаций на основе уже приобретенного опыта.
- Моделирование (использование схем, символов, знаков).

В целях обогащения познавательного развития воспитанников в ДОО реализуются

Парциальные программы	**«Математика –это интересно» З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, И.Н. Чеплашкина**
педагогические технологии реализуются в ДОО	**Логические и математические игры** Задачи: ▪ Овладение детьми средствами познания - эталонами (цвет, форма), эталонами мер (размер, вес), моделями, образами (представлениями), речью. ▪ Овладение способами познания - сравнением, обследованием, уравниванием, счетом, классификацией, сериацией и другими. Накопление логико-математического опыта (осведомленности ребенка). Развитие мышления, сообразительности и смекалки. Этапы: ▪ Совместные игры со взрослыми и сверстниками. ▪ Игры на уровне проявления самодеятельности. ▪ Игры со взрослыми и сверстниками на более высоком уровне (по сравнению с первым этапом). Внесение ребенком изменений в сюжет, проявление элементов творчества, преобразование хода поиска ответов. **Проблемные ситуации** Задачи: ▪ Активизации мышления ребенка. ▪ Овладение поисковыми действиями, умением формулировать собственные мысли о способах поиска и предполагаемом результате.

	Структурные компоненты: • проблемные вопросы, • действия (поисковые и исследовательские). В проблемные ситуации для детей дошкольного возраста включаются занимательные задачи, вопросы, задачи-шутки и другие виды нестандартного математического материала, поиск ответов на которые протекает активно, с опорой на наглядность. **Образовательные ситуации (развивающие, игровые)** Задачи: ▪ Освоение средств и способов познания (сенсорные и измерительные эталоны, речь, модели, сравнение, счет и обобщение, измерение, классификацию и сериацию). ▪ Активизации мышления ребенка. ▪ Развитие умения действовать по указанию педагога, образцу, правилам и алгоритмам, собственному замыслу. Характерны игровая направленность деятельности, насыщение проблемными и творческими задачами, наличие ситуаций поиска с элементами экспериментирования, практического исследования, схематизацией **Экспериментирование и исследовательская деятельность** Задачи: ▪ Освоение действий по измерению, комбинированию, преобразованию различных материалов и веществ. ▪ Знакомство с приборами (термометр, весы, зеркало, магнит и др.). ▪ Развитие интереса к познавательным книгам как источнику информации. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников: Наблюдения как целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания. ▪ Поисковая деятельность как нахождение способа действия. Опыты: ▪ *демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью).* ▪ кратковременные и долгосрочные. ▪ *опыт-доказательство и опыт-исследование*
Традиции МБДОУ №36	**Ежегодный проект «Ярмарка необыкновенных идей»**

<u>Формы поддержки детской инициативы:</u>

<u>1.</u>	Создание мини-музея
<u>2</u>	Организация выставки детских работ
<u>3</u>	Деятельность в творческих мастерских Широкое использование потенциала детского экспериментирования в познавательном развитии дошкольников
<u>4</u>	Создание разнообразной, инициирующей познавательно-исследовательскую деятельность, предметно-игровой среды (лаборатория «Почемучка»; организация проблемных и проблемно-игровых ситуаций в среде). Использование метода проектов в совместной деятельности
<u>5</u>	Использование методики «Общего круга» как ежедневной традиции общения с детьми, в том числе на познавательные темы. Поддержка детских вопросов и стимулирование поиска ответов на них.

Формы работы с детьми и родителями

Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Ведение «Копилки детских вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.	Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Ведение «Копилки детских вопросов». Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково-исследовательские проекты.	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* «Гость группы» (встречи с интересными людьми); совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, н-р, «Что, где, когда?»); совместные поисково-исследовательские проекты; маршруты выходного дня. *Психолого педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей:* игротеки; устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника», «Возраст почемучек», «Визуалы, аудиалы, кинестетики

Поисково-исследовательские проекты.			

2.1.4. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив МБДОУ № 36 ставит перед собой следующие цели и задачи:

цели	**задачи**
Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.	1) Овладение речью как средством общения и культуры. 2) Обогащение активного словаря. 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи. 4) Развитие речевого творчества. 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

В <u>основе организации педагогической работы ДОО, направленной на речевое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:</u>

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик

<u>Содержание образовательной области</u>

Владение речью как средством общения и культуры
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
Обогащение активного словаря
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Знакомство с книжной культурой, детской литературой

<u>Методы развития речи.</u>

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;

- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность Формы организации детей	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы поддержки детской инициативы:

1.	Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами для развития активного словаря
2	Самостоятельная деятельность в книжном уголке, ежедневное чтение
3	Создание творческих ситуаций в игровой, театральной деятельности в словесном творчестве. Поощрение стремления делать умозаключения, внимательно выслушивать рассуждения уважительно относиться к таким попыткам. Поддердка желания рассказать о своем опыте.
4	Ежедневное использование «Посылки», таинственные письма, загадки, зашифрованные записи, пословицы. Поговорки, образные выражения и т.д.
5	Создание обстановки уверенности в своих силах, возможности для проявления инициативы, совместного решения речевых задач.

Для поддержки детской инициативы в МБДОУ № 36 созданы условия для:

3-4 года

Воплощение несложных игровых образов и принятия на себя роли в игре, разыгрывание игровых сюжетов

4-5 лет

-сочинение рассказов

-составление описательных загадок о предметах и явлениях неживой природы

5-6 лет

- сочинение рассказов, сказок, составление описательных рассказов о предметах и явлениях неживой природы

-экспериментирования со словами, придумывания новых слов

6-8 лет
-сочинение рассказов, сказок, составление загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, событиях общественной жизни, космосе и т.д.
-экспериментирования со словами, придумывания новых слов, их интерпретирования
В целях обогащения речевого развития воспитанников в ДОО реализуются

Парциальные программы	«Азбука общения» Л. Шипицина «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева
Современные технологии речевого развития дошкольника	технология проектной деятельности; технология развития детского речевого творчества; технология группового взаимодействия детей; технология поисково-исследовательской деятельности; технология создания детского портфолио; технология коллекционирования; информационно-коммуникационные технологии.
Традиции МБДОУ № 36	Ежегодный Фестиваль семейных театров «Улыбка радуги» Ежегодный проект «Ярмарка необыкновенных идей» Патриотические акции Конкурс талантов «Крошечные шедевры» Предметные олимпиады

2.1.5. Художественно-эстетическое развитие.
В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив МБДОУ № 36 ставит перед собой следующие цели и задачи

«Художественно-эстетическое развитие»	В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для: – развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; – приобщения к изобразительным видам деятельности; – приобщения к музыкальной культуре; – приобщения к театрализованной деятельности.
В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру	Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности	Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.
В сфере приобщения к музыкальной культуре	Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.
В сфере приобщения детей к	Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе

театрализованной деятельности	разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу

В МБДОУ № 36 разработана и реализуется комплексная система работы по художественно-эстетическому развитию детей:

:

Мероприятия	Группа	Периодичность
▪ Мониторинг В соответствии с ПООП «Детство»	Все возрастные группы	Сентябрь, май
Система работы по художественно-эстетическому развитию – отбор речевого содержания, доступного для дошкольника, и его методическое обеспечение; – вычленение приоритетных линий в освоении речи (в словаре - это работа над смысловой стороной слова, в грамматике - формирование языковых обобщений, в монологической речи - развитие представлений о структуре связного высказывания разных типов); – уточнение структуры взаимосвязи разных разделов речевой работы и изменение этой структуры на каждом возрастном этапе; – выявление индивидуальных особенностей овладения языком в разных условиях обучения; – взаимосвязь речевой и художественной деятельности в развитии творчества дошкольников; – преемственность содержания методов речевой работы между дошкольными учреждениями и начальной школой. - формирование общения друг с другом и со	Все возрастные группы	

взрослыми (как овладение коммуникативными умениями) и культуры общения.		
▪ Нетрадиционные формы работы Мнемотехника Коллаж Графические схемы моделирование текстов.	Старший дошкольный возраст	

Формы работы с детьми и родителями по развитию изобразительного творчества

деятельность в режимных моментах	**Занятия**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.	Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная	Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* ➢ «Гость группы» ➢ Мастер-классы. ➢ Мастерские для мальчиков и девочек ➢ Маршруты выходного дня *Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:* ➢ Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения изонити», «Волшебный мир оригами» и др.) ➢ Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»). и др.

Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность	интегративная деятельность		

Формы работы с детьми и родителями по развитию музыкального творчества

деятельность в режимных моментах	**Занятия**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. Музыкально-театрализованные игры и представления. Концерты-импровизации	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, ритмопластика, логоритмика. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность	Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические **игры**	*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:* ➢ «Гость группы» (встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен). ➢ Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. ➢ Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии). ➢ Тематические музыкально-литературные гостиные («С днем рожденья, Санкт-Петербург», «Унылая пора – очей очарованье» и др.)

Формы поддержки детской инициативы

1	Создание разнообразной, инициирующей детскую художественно-творческую деятельность, предметно-игровой среды (центры в группах; изостудия).
2	Широкое использование потенциала музейного, театрального пространства Санкт-Петербурга; реализация маршрутов выходного дня.

3	Реализация творческих проектов в совместной деятельности с детьми и родителями

В целях обогащения художественно-эстетического развития воспитанников в ДОО реализуются

Парциальные программы	***А. И.Буренина «Ритмическая мозаика»***
педагогические технологии реализуются в ДОО	Рядькова «Классическая музыка детям». Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей» Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Т.С. Комарова «Красота-радость-творчество»
Традиции МБДОУ №36	**Фотокросс «Я вижу мир»** **Галереи совместного творчества «Мастерская деда Мороза», «Осенние фантазии», «День Победы»** **Акция «Сделай мир разноцветным»** **Праздник Пасхи, Рождественские колядки**

Кружки и секции

Название	ОУ
Фортепьянное, скрипичное отделение Отделение рисования Изостудия	Музыкальная школа Художественная школа ЦДТ «Юность»

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- *общении,*
- *игре,*
- *познавательно-исследовательской деятельности* – как сквозных механизмах развития ребенка.

Виды деятельности в раннем возрасте
(1 год - 3 года)

- Игры с составными и динамическими игрушками.
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- Общение с взрослым.
- Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- Рассматривание картинок.
- Двигательная активность**.**

Виды деятельности в дошкольном возрасте
(3 года - 8 лет)

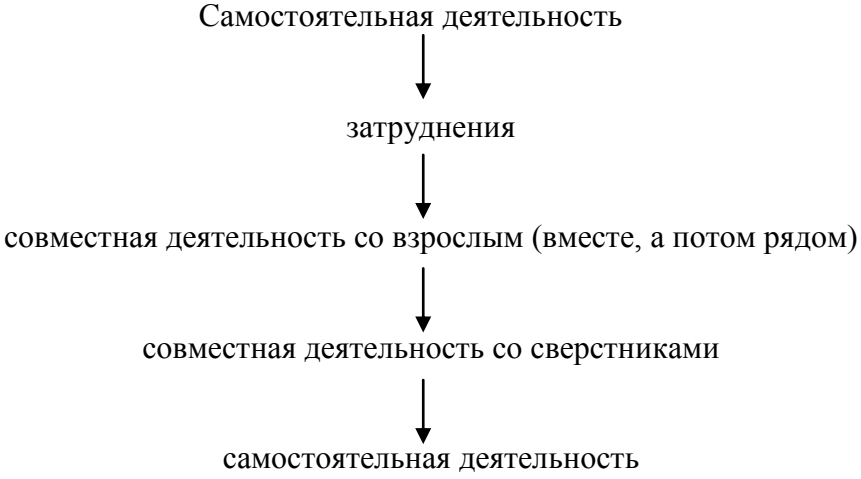
- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).

- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

В образовательном процессе ДОО максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
1-3 года	На предметный мир.	Активное познание предметов, их свойств и качеств. Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами .	Предметная, предметно-манипулятивная
3-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека	Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. «Примеривание» социальных ролей и отношений.	Игровая
6-7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности

В развитии ребенка как субъекта деятельности («деятеля», «творца» в познании и преобразовании мира) педагогический коллектив ДОО опирается на идеи Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина



Организация различных видов детской деятельности

Игровая	Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком

	условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Является ведущей для ребенка-дошкольника. В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. Игровая деятельность на занятиях может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр. В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация совместных и поддержка самостоятельных творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.
Коммуникативная	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Отдельно представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности
Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Ежедневная традиция, закрепленная во времени в режиме дня.
Самообслуживани	Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для

е и элементарный бытовой труд	удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать почувствовать Самообслуживание Хозяйственно бытовой труд Труд в природе Ручной труд
Конструирование	Форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь
Изобразительная деятельность	Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Музыкальная деятельность	Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя,сочинителя
Двигательная деятельность	Форма активности ребенка, позволяющая решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции Гимнастика: -основные движения (ходьба. Бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие) -строевые упражнения -танцевальные упражнения - с элементами спортивных игр Игры: - подвижные - с элементами спорта Простейший туризм Катание на велосипеде, самокате, санках, ходьба на лыжах

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги ДОО осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.

ЗАДАЧИ:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи.

Изучение семьи и ее образовательных потребностей

совместная деятельность
обучение
консультирование
просвещение
информирование

Модель взаимодействия педагогов и родителей в ДОО

Первый этап - **ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ**	
Педагоги	Родители

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей).	❑ Сбор информации знакомство с детским садом, адаптация. ▪ *День открытых дверей детского сада, группы.* ▪ *День рождения группы.* ▪ *Сайт детского сада.*
второй этап - **ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ**	
Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета)…	Встреча со специалистами. Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности)…
третий этап **– ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА**	
Педагоги	Родители
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные. Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка**.**	Получение консультативной индивидуальной помощи**.**
четвертый этап - **ИНТЕГРАТИВНЫЙ**	
Совместные мероприятия: досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки; «Неделя здоровья», «Неделя игры и игрушки»; Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др.	Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры). Маршруты выходного дня. Традиция «Гость группы». Семейные проекты.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- механизмы адаптации ООП ДО для детей с ОВЗ;
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;
- и др.

<u>В МБДОУ № 36 созданы условия для осуществления коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР</u>

Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей воспитанников		
Типичные проявления речевого развития у детей с ОНР	Специфические психолого-педагогические особенности	Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми
I уровень речевого развития характеризуется отсутствием речи (так называемые «безречевые дети»).	**<u>Внимание:</u>**Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания (направленность, объем, распределение, сосредоточенность, устойчивость, концентрация и переключаемость). У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Нарушение внимания проявляется у таких детей в следующем:они не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. *Например это происходит в случаях, когда предложено показать на листке только квадраты (красные фигурки, круги и т. п.); хлопнуть в ладоши, если будет названа одежда (продукты, животное и т. п.); собрать в коробочку все предметы из металла (дерева, пластмассы и т. п.).*	Развитие моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики) • Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения,

	Еще труднее сосредоточивается и удерживается их внимание на чисто словесном материале вне наглядной ситуации. *Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки их деятельности.*	слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия). • Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты. • Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка. • Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка. • Развитие навыков связной речи дошкольников. • Развитие психических процессов. • Развитие коммуникативности и успешности в общении.
II уровень речевого развития (зачатки общеупотребительной речи) знаменуется тем, что, кроме жестов и лепетных слов, появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова	Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитие **<u>памяти</u>**. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижение по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. *Дети часто забывают сложные инструкции (трёх – четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки,* У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Характерно, что *нарушения внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на непроизвольном уровне происходит значительно лучше. Так, внимание при просмотре мультфильма не надо мобилизовывать и оно сохраняется в течение длительного времени. Или, например, ребенок значительно легче воспроизводит названия шести-восьми подарков на день рождения, чем четырех-пяти спрятанных на занятии игрушек.*	
III уровень речевого развития характеризуется наличием раз вернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.	Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью с замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии **<u>двигательной сферы</u>**. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормального развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.	
IV уровень Незначительные изменения всех компонентов языка. У детей нет ярких нарушений звукопроизношения имеется лишь недостатки дифференциации звуков [Р - Р'], [Л - Л'], [j], [Щ - Ч - Ш], [Т' - Ц - С - С'] и др. и характеризуется своеобразием нарушения слоговой структуры, ребенок понимает значение слова не удерживает в памяти фонематический образ, в следствии чего искажения звуконаполняемости в разных вариантах: персеверации перестановки звуков	**<u>Нарушение артикуляционной моторики</u>** проявляется в ограниченности, неточности или слабости движений подвижных органов артикуляции — языка, мягкого неба, губ, нижней челюсти. Артикуляция всех звуков речи и происходит тогда, когда перечисленные подвижные органы образуют смычки и щели между собой или с неподвижными органами — небом и зубами. Естественно, что нарушение артикуляции звуков приводит к их дефектному произношению, а часто и к общей невнятности, смазанности речи.	

и слогов ; элизии (сокращение гласных при стечении); парафазии (замены слогов) ; в редких случаях опускание слогов ; добавление звуков и слогов. Степень отставания в употреблении сложных по структуре слов в спонтанном проговаривании и речевом контакте. Все это прослеживается в сравнении с нормой, т.о. четвертый уровень определяется в зависимости от соотношения нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости.		

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР

Целевые ориентиры	
1	ребенок хорошо владеет устной речью
2	ребенок любознателен
3	ребенок способен к принятию собственных решений
4	ребенок инициативен, самостоятелен
5	ребенок активен
6	ребенок способен адекватно проявлять свои чувства
7	ребенок обладает чувством собственного достоинства,
8	ребенок обладает развитым воображением
9	ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам
10	у ребенка развиты крупная и мелкая моторика

Формы работы

Формы коррекционной работы	Цели и задачи	Кто проводит	Сроки
Углубленное логопедическое обследование	Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта	Учителя-логопеды	сентябрь
Индивидуальные логопедические занятия с детьми	Коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка) и закрепление полученных навыков свободной от заикания речи	Учителя - логопеды	в течение года
Подгрупповые логопедические занятия Групповые логопедические занятия	обучающие и дидактические игры и упражнения фонетическая ритмика артикуляционные упражнения массаж органов артикуляционного аппарата пальчиковая гимнастика массаж речевых зон Звуковая культура речи	Воспитатели, учителя-логопеды	В течение года

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Учителя-логопеды	Формы работы	Воспитатели	Формы работы
Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Устранение недостатков слоговой структуры слова	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением…	Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей…	Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда
Медицинский персонал	**Педагог-психолог**	**Инструктор по физической культуре**	**Музыкальный руководитель**
Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов;	Проводит (по согласованию с родителями) психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь,	Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения	Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует

контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.	эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута	напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений	правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

Взаимодействие с родителями по осуществлению коррекционной помощи детям

мероприятия	сроки
Выступление на организационных, итоговых и тематических групповых родительских собраниях.	В теч.года
Индивидуальные консультации по итогам обследования речи детей.	Сент,май
Организационное собрание для родителей детей с НПОЗ. Индивидуальные консультативные занятия с детьми в присутствии родителей .	Август
Индивидуальные консультации и обследование речи детей 2,5 – 4 лет (по желанию родителей).	октябрь
Индивидуальные консультации для родителей о приёмах развития речи в домашних условиях.	Ежедневно
Итоговое родительское собрание для родителей детей с ОНР.	Май
Консультирование и помощь в проектировании и создании центров речевой активности в группах.	По плану
Периодическое обновление папок-передвижек «Советы логопеда».	По плану

Диагностическое направление включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основе диагностической информации.

Следует отметить, что в условиях ДОУ на этапе завершения дошкольного образования нужно щадящим образом характеризовать социальный и психологический портрет личности ребенка с ОВЗ, а также оставить мониторинговое обследование с применением специального инструментария с целью изучения динамики продвижения (с согласия родителей или законных представителей ребенка).

- коррекционно-развивающий

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями и учетом особенностей развития: организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, развитие эмоционально-волевой и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения, подготовку к социальной адаптации.

Взаимодействие с другими организациями для оказания коррекционной помощи детям

	Учреждения образования и науки	Направления взаимодействия
	Центр диагностики и консультирования	Определение образовательного маршрута

	Кировского муниципального района	детей Консультации для педагогов и родителей
	ГКОУ ЛО "Павловский центр Логос"	Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении

Создание специальной коррекционно-развивающей среды

1. зона эмоциональной разгрузки (игры, направленные на формирование эмоциональной лексики, усвоение слов, обозначающих эмоции и введение их в экспрессивную речь);
2. зона развития мелкой моторики рук (игры с нитками, шнурками, пальчиковые игры с предметами и без предметов, с использованием атрибутики);
3. зона речи (игры и задания для развития фонематического слуха; для изучения лексико-грамматических тем; для развития связной речи).
4. характеристика

Характеристика ПРС логопедического кабинета:

1. Комфортность и безопасность
2. Обеспечение богатства сенсорных впечатлений
3. Обеспечение индивидуальной деятельности.
4. Обеспечение возможности для исследования и обучения
5. Функциональность.

3. Организационный раздел ООП

3.1 Описание материально-технического обеспечения ОП.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОО соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

Функциональное использование и оснащение помещений МБДОУ № 36

Вид помещения/ функциональное назначение	Оснащение
Групповые комнаты: ▪ организация совместной образовательной деятельности с детьми; ▪ самостоятельная детская деятельность.	▪ Центр речевой активности. ▪ Центр игры (ранний возраст)/Центр творческих игр (дошкольный возраст). ▪ Центр сенсорного развития (ранний возраст)/ Центр логико-математического развития (дошкольный возраст). ▪ Центр природы и экспериментирования. ▪ Центр изобразительной деятельности (ранний возраст)/ Центр изобразительного творчества (дошкольный возраст). ▪ Центр строительных игр (ранний возраст)/ Центр строительно-конструктивных игр (дошкольный возраст). ▪ Центр музыкальной деятельности. ▪ Центр двигательной активности.
Музыкальный зал	• Детские музыкальные инструменты • Театральные костюмы

	• Синтезатор • Микрофоны • Концертный рояль • Музыкальный центр
Спортивный зал	• Спортивное оборудование • Музыкальный центр • Мягкие модули • Оборудование для игры в баскетбол, футбол, волейбол, флорбол • Рукоход
Логопедические кабинеты	• Мультимедийное оборудование • Комплект интерактивных программ • Столы для рисования песком • Зеркала
Медицинский кабинет	• Приемная • Изолятор на 2 койки • Процедурная • Ультрафиолетовые лампы, электронные весы, ростомер
Методический кабинет	• Интерактивные доски • Моноблоки • Ноутбуки • Проекторы • Ксероксы • Библиотека методической литературы

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Методическое обеспечение программы «Детство», разработанное авторами программы и преподавателями кафедры дошкольной педагогики Института детства

РГПУ им. А. И. Герцена

Список методической литературы представлен в ПООП «Детство»

Парциальные образовательные программы

Список методической литературы представлен:

- в ПООП «Детство» Детство –Пресс 2014
- в издании «Азбука общения», Детство –Пресс 2010
- в издании «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Детство-Пресс 2015»
- в издании «Математика-это интересно» Детство-пресс 2016

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Методический комплект к «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет

Список методической литературы представлен в ПООП коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 3до 7 лет Нищевой Н.В,

3.2. Обеспеченность образовательного процесса ТСО

Технические средства	группа	Музыкальный зал	Физкультурный зал	Кабинет логопеда,	Методический кабинет
Телевизор	5				
Проектор+ноутбук	6	1	1	1	
Интерактивная доска	2				+

Песочный стол	4			1	
Музыкальный центр, микшерный пульт	7	2 2	1		
Электронное пианино		1			
Мобильная интерактивная доска 1					

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации для реализации Программы;
- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- *реализацию различных образовательных программ;*
- *необходимые условия для коррекции недостатков речевых нарушений воспитанников с ОНР;*
- *учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;*
- *развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.*

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- *общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);*
- *детей и взрослых,*
- *двигательной активности детей,*
- *возможности для уединения.*

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

Содержательно-насыщенная	Оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими). Игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь. Учет: ▪ возрастных возможностей детей; ▪ специфики содержания ОП (60%/40%)
Трансформируемая (гибкая)	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от: ▪ образовательной ситуации; ▪ меняющихся интересов;

	▪ возможностей детей. Реализация принципа «возьми и измени».
Вариативная	Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Полифункциональная	Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, детской мебели, матов, мягких модулей,ширм и т. д.; Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.
Доступная	Доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс; Свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
Безопасная	Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.4 Распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Группы ДОО функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- *примерных режимов дня Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» ;*
- *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН).*

В ДОО разработаны режимы:

- *на холодный/теплый периоды года;*
- *гибкие режимы при неблагоприятных погодных условий для прогулок;*
- *щадящие режимы для детей III-IV группы здоровья и перенесшим заболевание;*
- *адаптационный режим для детей раннего возраста*

Образовательная программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в организации.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДОО соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В ДОО, в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность	III. Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная	Образовательная деятельность в	Индивидуальная работа с детьми		

деятельность	ходе режимных моментов		детей	
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)	▪ Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды. Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание
субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); продуктивное взаимодействие (сотрудничество, со-творчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации	▪ Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды. Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей на основе комплексно-тематического подхода к построению воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Опора на «эмоциональный интеллект» ребенка-дошкольника - эмоционально-образовательное представление материала детям, эмоциональное проживание ребенком темы в разных видах детской деятельности:

- *повышает мотивированность детей;*
- *способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников;*
- *обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.*

В качестве «видов тем» выступают «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др. Таким образом, он является ориентировочным для педагогов МБДОУ № 36.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают? что проиграют?).

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Педагоги МБДОУ № 36 поддерживают детскую инициативу как основной способ планирования общих значимых событий в течение дня, недели, месяца, года «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (традиция «утреннего и вечернего круга»; метод проектов).

3.5. Кадровые условия реализации Программы

3.5.1. МБДОУ № 36 укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, , логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников.

3.5.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации

необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач в МБДОУ № 36 заключены договоры гражданско-правового характера с соответствующими организациями.
3.5.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.
3.3.4. В целях эффективной реализации Программы а созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.
3.4.5. Организация должна осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации ООП МБДОУ № 36 опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

3.7. Нормативно-правовые документы для разработки основной образовательной программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ.

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г).

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908.

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере

дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

10. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 Об осуществлении мониторинга системы образования».

11. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Мин. образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

12. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013г № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд.

Приложения к ООП ДО МБДОУ № 36:

№ 1 Комплексно-тематическое планирование в группах

№ 2 Учебный план

№ 3 Календарный учебный график

№ 4 Расписание непосредственно- образовательной деятельности

№ 5 Режим дня

№ 6 Режим двигательной активности